

Besøg www.byggefilm.dk



Foto: Anders Dylov, Chroma Film

Pudsreparation - facade

I filmen 'Pudsreparation – facade' vises udførelsen af reparationer af to udvendige facader – en gårdfacade og en gadefacade. Grundlæggende er metoderne de samme, men bygherrens forventninger til kvaliteten vil ofte være størst til reparationer af en gadefacade, som står i blank puds uden efterfølgende kalkning eller malerbehandling.

Facadepuds kan være indfarvet (med tilslag) eller blot have den farve, som de enkelte dele i pudsen til sammen giver den (fx bakkesand i forhold til standsand eller hvis den indeholder cement). Kalkede, pudsede overflader er et emne for sig, som vises i filmen om 'Kalkning og kalkmælk' på byggefilm.dk

Efterisoleringer af facader kan betyde at de pudsede flader dækkes med isolering og pudses på ny. Disse løsninger behandles ikke i denne film, og der henvises til leverandøransvisninger af sådanne løsninger eller systemer.

Løsningerne med pudsreparationer, der kun udføres på en del af facaden, giver bygningerne en varierende overflade, som fortæller, at bygningen har en lang historie bag sig.



Foto fra filmen:
Kalkning og kalkmælk



Fotos: Anders Dylov, Chroma Film



Se også www.danskybyggeskik.dk



Fakta om metoderne

Almindeligt pudsearbejde er stadigvæk gængs håndværk, der undervises i på mureruddannelsen på erhvervsskolerne. Og pudsreparationer forekommer relativt ofte i en murers hverdag, særligt hvis han/hun arbejder med renovering/restaurering. Det kræver et vist håndelag at 'kaste ud', ligesom mørtlens sammensætning og kvalitet, og ikke mindst konsistent (vandindhold), har betydning for det færdige resultat.

Særligt reparationer, som skal stå blanke efter endt udførelse, kræver omhu med pudsebrættet og evt. tilslag af farvepulver, således at reparationens udseende tilpasser sig den øvrige puds på fx facaden. Dårligt tilpassede reparationer skæmmer både den enkelte bygning og bybilledet som helhed.

Filmene kan ses på www.byggefilm.dk eller på www.youtube.dk

| |
|---|
| Primære kilder til filmene: |
| BYG-ERFA |
| Murefagets Oplysningsråd: Udsnit af murerhåndbogen |
| Se også filmene om Kalkning og kalkmælk og Puds på rørvæv |

| | |
|---|--|
| Billedformat: 16/9 HD-TV | Sprog: Dansk |
| Produceret: 2013/2014 | Varighed: 07:43 minutter |
| Idé, research, optagelse, produktion og copyright | Niels Brondbjerg, Teknik & salg ApS Anders Dylov, Chroma Film ApS |
| Indtaling | Anders Laursen, journalist |
| Musik | Finn Markwardt / Mastermind Production ApS |
| Projektledelse | Graves Simonsen, Bygherreforeningen |
| Primær målgruppe | Bygningshåndværkere – uddannede eller under uddannelse |