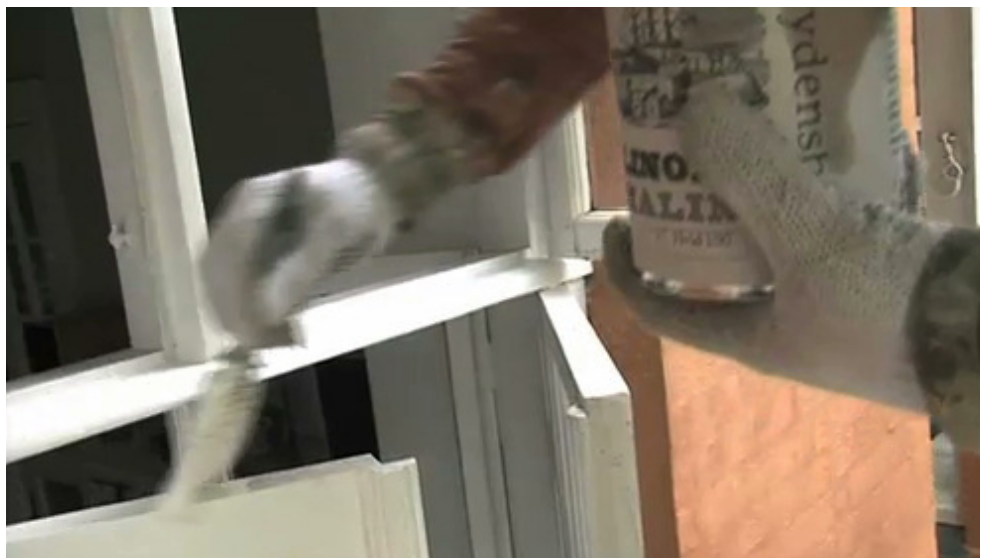
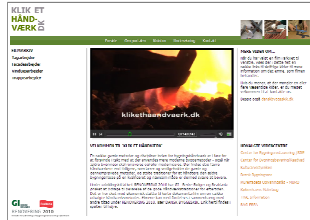
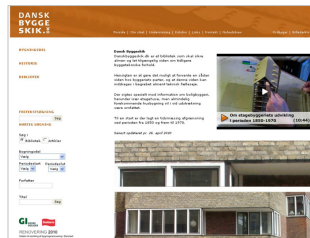


Besøg www.klikethaandvaerk.dk



Se også www.danskbyggeskik.dk



Linoliemaling – Vejledning i brug

Fra 1600-tallet og frem til midten af 1950'erne har linoliemaling været den mest anvendte malingstype til overfladebehandling af træ i Danmark – såvel indvendigt som udvendigt. Linoliemaling skabes af vegetabilsk olie, der udvindes af hørfrø, og indeholder ikke flygtige og farlige opløsningsmidler, hvilket gør det miljøvenligt at bruge.

Linoliemaling giver en særlig smuk overfladekarakter og patinering, men det høje indhold af olie giver samtidigt træet en god beskyttelse mod vandpåvirkning og dermed mod trænedbrydende svampe og insekter. Linoliemaling er anderledes at male med end mere moderne malingstyper, men med traditionelle malemetoder og lagopbygninger kan der opnås unikke resultater, der skaber harmoni mellem de malede overflader og omgivelserne.

Film om emnet

I en nyproduceret film forklares der på en levende og pædagogisk måde om brugen af linoliemaling, samt de særlige forhold omkring selve håndværket, som har betydning for et godt resultat.

Filmen kan ses på www.klikethaandvaerk.dk eller www.youtube.com!

Fakta om filmen

Filmen om 'Linoliemaling – Vejledning i brug' er produceret som én af flere film om gamle håndværksmetoder og -teknikker, der er i fare for at forsvinde i en moderne verden. Filmproduktionen er en del af et projekt, der har været støttet under udviklingsinitiativet RENOVERING 2010, hvis formål har været at bidrage til udvikling af bygningsrenovering i Danmark. RENOVERING 2010 er et partnerskab mellem GI – Bedre Boliger og Realdania. Læs mere på www.renovating2010.dk

Mere information:

På www.klikethaandvaerk.dk findes en række links til kilder med mere information om det emne, som filmen behandler.

Desuden findes der links til en række udvalgte videncentre, som producerer og/eller distribuerer viden og information om emnet eller beslægtede emner.

Billedformat: 16/9	Sprog: Dansk
Produceret: Foråret 2010	Varighed: 06:06 minutter
Idé, research, optagelse, produktion	Niels Brøndbjerg, Teknik & salg ApS Anders Dylov og Michael Schmith-Olsen, Chroma Communication
Indtaling	Anders Laursen, journalist
Musik	Finn Markwardt / Mastermind Production ApS
Projektledelse	Graves Simonsen, sbs rådgivning a/s
Copyright	GI – Bedre Boliger og Realdania
Målgruppe	For alle med interesse for gamle håndværk – også til undervisningsbrug